

# 2018 冬季·心理劇成長暨導演訓練工作坊

## ----存在經驗取向心理劇治療----



### 一、工作坊簡介

本工作坊帶領者游淑瑜老師師承龔毓、John Nolte, Zerka Moreno, 其心理劇治療的工作特色除了具有心理劇、社會計量、完形治療、傳統中醫、表達性藝術治療等多種創造性藝術的精髓，同時游淑瑜老師以這些為基礎，融合存在現象學理論、經驗學派理論，而發展屬於自己的心理劇治療風格——存在經驗取向心理劇治療。

存在經驗取向心理劇治療期待透過融合以上元素，能幫助大家經驗自己、認識自己，接觸自己的「存有」。而存在經驗取向心理劇治療的方式，是透過心理劇治療，幫助主角「經驗」自己。所謂「經驗」即是每個個體都有一個經驗流，當我們處在一個與週遭人事物遭逢互動的過程中，我們即感受到立即、強烈、流動的身體感受的經驗流(Gendlin, 1974)，有時我們就迷失在這個強烈但混亂的感受中，因此也讓我們迷失自己，或迷失在文化承傳僵固的角色中。而在這個混亂的經驗流中，透過心理劇治療的元素，空間的演出、身體的行動，不斷角色交換來回演出..主角可以體會到自己如何與週遭人事物遭逢，自己如何困在困境中，也進一步了解自己是怎樣的存在樣態活在這個世界上。而心理劇治療促發的自發性與創造力，也幫助主角超越自己的存在姿態，開創屬於自己的「存有」。

因此本工作坊希望能幫助大家知道如何「經驗」自己、知道如何對自己的「存在」有進一步的理解，因而能開創自己。同時本工作坊也著重在心理劇場中，如何將「經驗」、「存在」等概念融入於心理劇治療中。

### 二、活動目標

在兩天的心理劇導演訓練工作坊中，將由訓練師帶領整個活動，個人將經驗心理劇--暖身、演出、分享的過程，及進行個人的自我成長。透過個人的體驗，個人可以學習心理劇的技巧--設景、替身、角色扮演、角色訓練、角色交換、社會劇、自我整合、多重替身、鏡觀等，另也可以學習如何幫助主角「經驗」自己，並透過經驗的歷程，幫助主角對自身存有進行理解，並幫助主角朝向本

身存有之可能性進行發展，幫助主角在其存在處境中尋求新的可能性。

### 三、活動方式：

1. 參與者將經驗整個心理劇的演出經過，並且在過程中一一體驗「經驗」、「心理劇」與「存在理解」的導劇歷程。
2. 將有完整的討論時間，導演會逐一說明及拆解心理劇過程運用哪些技巧及觀點，及彼此討論與激盪其他的進行方式。

四、活動時間：2018年12月8-9日(六-日) 上午9:00—晚上7:00，上課時數共18小時。

五、活動地點：臺北市立大學勤樸樓C305教室

### 六、活動對象：

心理諮商相關系所研究生、社工師、諮商師、治療師、醫師等，以及對心理劇有興趣之一般大眾。

### 七、帶領者：游淑瑜 老師

臺北市立大學心理與諮商學系專任副教授、諮商心理師、Satir 家族治療認證、結構家族治療訓練及督導

國際哲卡馬任諾心理劇學院(Zerka Moreno institute)認證合格心理劇訓練師及教練，美國心理劇、社會計量與團體心理治療考試委員會 (The American Board of Examiners in Psychodrama, Sociometry and Group Psychotherapy, 簡稱 ABEPSGP)之認證合格治療師 (Clinical Practitioner, 簡稱 CP)、心理劇訓練者、教育者、與實務工作者 (Trainer, Educationer and Practitioner, 簡稱 TEP)

### 簡介：

師承龔鈺、John Nolte, Zerka Moreno, 其心理劇治療的工作特色融合了心理劇、社會計量、完形治療、傳統中醫、表達性藝術治療等多種創造性藝術的精髓。游淑瑜老師追隨Moreno對心理劇治療的理念，Moreno認為心理劇治療是以存在心理學與現象學為其哲學基礎，因此游淑瑜老師目前也將現象學、詮釋現象學、身體現象學概念運用於心理劇治療中。藉由身體行動療癒元素，整個心理劇治療的歷程，即是以現象學的態度，佐以心理劇治療的理念與技巧，協助主角對自身存有進行理解，並引導主角朝向本身存有之可能性進行發展，讓主角在其存在處境中尋求新的可能性。近年，游淑瑜老師致力於心理劇模式督導的本土化研究、替身及實習導演的研究及實務開展，長期帶領心理劇導演培訓團體、心理劇模式督導團體，提攜後進、作育英才，並定期舉辦心理劇體驗工作坊，促進心理劇的社會推廣。

### 八、時數認證

本工作坊可獲得美國心理劇、社會計量與團體心理治療學會，及國際哲卡馬任諾學院、臺灣心理劇學會認證訓練時數

### 九、活動費用(不含午餐)：

一般人士：4500元；無正職之學生：3500元

**【三人團報 11/9 以前優惠價】** 一般人士：每人4200元；無正職之學生：每人3200元

亦可一般人士搭配無正職之學生湊三人團報，則每人原價優惠 300 元

例如：1 位一般人士與 2 位無正職之學生，則總費用為  $4200+3200 \times 2=10600$  元

**十、報名方式：**【報名截止日為 11/30，欲報請從速。若名額已滿，則將提前結束報名。】

1. 填妥報名表或線上填表 <https://goo.gl/forms/x7FAysI0k6Mox9HF3>
2. 轉帳至：(三人團報者，請推派一人負責匯款，即一筆匯款為三人總和的學費)  
郵局 (代號 700)  
帳號：0002612-0491749 戶名：游淑純
3. 將學生證及轉帳收據貼於報名表上掃描或以附檔方式 email，始完成報名手續
4. 聯絡人游小姐 0921-507-336 E-mail：yousc168@gmail.com

**十一、注意事項：**

1. 以報名先後次序錄取 (報名表與費用皆收到，才算完成報名)，額滿為止。
2. 完成報名手續後，若因故無法參加，於課程開始前五日，可找適當人選替代，並主動知會主辦單位；課程開始前五日內，則不可再另找替代人選，恕不退費。
3. 視報名情況，主辦單位保有課程時間調整或暫停之權利。
4. 響應環保，主辦單位於工作坊期間僅提供茶水，成員請自備環保杯。

更多訊息請見【本真心理劇學苑】<https://sites.google.com/site/authenticpsychodrama>

附件：

心理劇成長暨導演訓練工作坊『存在經驗取向心理劇治療』報名表

姓名		服務單位		職稱	
團報	三人團報： <input type="checkbox"/> 否； <input type="checkbox"/> 是，_____、_____				
聯絡地址	(郵遞區號)				
行動電話		聯絡電話	( )	分機	傳真 ( )
E-Mail					
簡述心理劇經驗					
付款資料	<input type="checkbox"/> 個別匯款 <input type="checkbox"/> 三人團報匯款，匯款人：_____			帳號後五碼：	
	匯款日期：				
	銀行名稱與代碼：				
注意事項	1. 填妥報名表，轉帳至： <b>郵局（代號 700）</b> <b>帳號：0002612-0491749 戶名：游淑純</b>			【收據粘貼處】	
	2. 將學生證和轉帳收據貼於報名表上掃描或以附檔方式連同報名表 email 至 yousc168@gmail.com (請註明報名 12/8、9 心理劇工作坊)，始完成報名手續。				
	【學生證粘貼處】				